

REGULAMIN KONKURSU

„NAZWIJ SAMOCHODY TEATRU”

Konkurs na imiona dla dwóch samochodów Teatru im. Juliusza Osterwy w Lublinie

§ 1

ORGANIZATOR, CEL I PRZEDMIOT KONKURSU

1. Organizatorem konkursu „Nazwij samochody Teatru”, zwanego dalej „Konkursem”, jest Teatr im. Juliusza Osterwy w Lublinie, zwany dalej „Organizatorem”, instytucja kultury Samorządu Województwa Lubelskiego, z siedzibą w Lublinie przy ul. Prezydenta Gabriela Narutowicza 17, 20-004 Lublin.
2. Celem Konkursu jest wyłonienie dwóch oryginalnych, łatwych do zapamiętania i komunikatywnych imion dla dwóch samochodów służbowych (bus dostawczy i bus 9-cio osobowy) wykorzystywanych przez Organizatora, zwanych dalej łącznie „Samochodami Teatru”.
3. Konkurs ma charakter twórczy i promocyjny. Jego celem jest również budowanie rozpoznawalności Samochodów Teatru oraz wzmacnianie więzi Organizatora z widzami i odbiorcami jego działań.
4. Przedmiotem Konkursu jest zgłoszenie propozycji dwóch imion — po jednym dla każdego Samochodu Teatru — wraz z krótkim uzasadnieniem idei, skojarzenia lub inspiracji stojącej za daną propozycją.
5. Ogłoszenie Konkursu następuje z dniem 19.06.2026 r.
6. Regulamin określa zasady udziału w Konkursie, tryb zgłaszania propozycji, kryteria ich oceny, zasady wyłonienia laureata lub laureatów oraz zasady wykorzystania zwycięskich propozycji przez Organizatora.

§ 2

ZAŁOŻENIA DOTYCZĄCE PROPOZYCJI IMION

1. Zgłaszane propozycje imion powinny nawiązywać do Teatru im. Juliusza Osterwy w Lublinie, jego działalności artystycznej, tradycji teatralnej, literatury, Lublina, podróży, mobilności, zespołu teatralnego, widzów albo misji samorządowej instytucji kultury.
2. Propozycje imion powinny spełniać następujące założenia:
 - a) powinny być oryginalne i nie mogą być kopią ani bezpośrednim nawiązaniem do nazw, oznaczeń lub dóbr chronionych prawem, jeżeli mogłoby to naruszać prawa osób trzecich;
 - b) powinny być krótkie, czytelne, dźwięczne, łatwe do zapamiętania oraz funkcjonalne w codziennej komunikacji;
 - c) powinny pozwalać na wyraźne odróżnienie obu Samochodów Teatru;
 - d) powinny nadawać się do wykorzystania w materiałach promocyjnych, informacyjnych, prasowych, internetowych, wewnętrznych oraz w komunikacji z widzami, partnerami i mediami;
 - e) powinny umożliwiać swobodne używanie w różnych kontekstach językowych, w tym w odmianie przez przypadki;
 - f) powinny być stosowne do charakteru samorządowej instytucji kultury;
 - g) mogą tworzyć spójną parę, w szczególności poprzez wspólną inspirację, rytm językowy, odniesienie do motywów wskazanych w ust. 1 powyżej;
 - h) powinny być opatrzone krótkim uzasadnieniem wyjaśniającym ideę propozycji.
3. Zgłoszenia nie mogą zawierać treści wulgarnych, obraźliwych, dyskryminujących, naruszających dobre obyczaje, dobra osobiste, dobre imię Organizatora albo prawa osób trzecich.

4. Zgłoszenia nie powinny zawierać nazw marek, produktów, firm, partii politycznych, organizacji, haseł reklamowych ani oznaczeń o charakterze komercyjnym lub politycznym.
5. Organizator zastrzega sobie prawo do odrzucenia zgłoszenia, które nie spełnia wymagań określonych w Regulaminie albo którego wykorzystanie mogłoby naruszać charakter, interes lub dobre imię Organizatora.

§ 3

UCZESTNICY KONKURSU

1. Uczestnikiem Konkursu może być osoba fizyczna, która w dniu dokonania zgłoszenia ukończyła 18 lat i posiada pełną zdolność do czynności prawnych.
2. W Konkursie nie mogą brać udziału członkowie Jury, osoby bezpośrednio zaangażowane w organizację Konkursu, pracownicy Organizatora, a także członkowie ich najbliższej rodziny.
3. Za członków najbliższej rodziny uznaje się wstępnych, zstępnych, rodzeństwo, małżonków, osoby pozostające we wspólnym pożyciu oraz osoby przysposobione.
4. Udział w Konkursie jest dobrowolny i nieodpłatny.
5. Uczestnik, dokonując zgłoszenia, akceptuje postanowienia Regulaminu oraz składa oświadczenia wymagane do udziału w Konkursie.

§ 4

ZASADY ZGŁASZANIA PROPOZYCJI

1. Zgłoszenia należy przysyłać w terminie od dnia 19.06.2026 r. do dnia 31.07.2026 r. do godziny 12:00. Decydujące znaczenie ma data i godzina wpływu zgłoszenia do Organizatora.
2. Zgłoszenia należy przysyłać drogą elektroniczną (mailowo) na adres: marketing@teatrosterwy.pl, załączając skan podpisanego: zgłoszenia sporządzonego przy użyciu Formularza zgłoszeniowego (załącznik nr 1), Oświadczenia Uczestnika (załącznik nr 2) oraz opcjonalnie - Zgody na utrwalanie i publikację wizerunku laureata (załącznik nr 3).
3. Zgłoszenie powinno zawierać:
 - a) imię i nazwisko Uczestnika;
 - b) adres e-mail lub numer telefonu do kontaktu;
 - c) propozycję dwóch imion — po jednym dla każdego Samochodu Teatru;
 - d) krótkie uzasadnienie zgłoszonej propozycji;
 - e) oświadczenie o zapoznaniu i akceptacji Regulaminu;
4. Jeden Uczestnik może zgłosić maksymalnie 1 propozycję dwóch imion samochodów.
5. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za zgłoszenia niedostarczone z przyczyn niezależnych od Organizatora, w szczególności z powodu błędnie wpisanego adresu e-mail, awarii systemów teleinformatycznych, ograniczeń skrzynki pocztowej Uczestnika lub innych problemów technicznych.
6. Organizator dopuszcza możliwość zmiany terminu nadsyłania zgłoszeń. Informacja o zmianie terminu zostanie opublikowana na stronie internetowej Organizatora: www.teatrosterwy.pl.

§ 5 JURY, OCENA ZGŁOSZEŃ I WYBÓR LAUREATÓW

1. Oceny zgłoszeń dokona Komisja Konkursowa, zwana dalej „Jury”, powołana przez Dyrektora Teatru im. Juliusza Osterwy w Lublinie.
2. Konkurs jest jednoetapowy.
3. Właściwą ocenę zgłoszeń poprzedzi ocena formalna polegająca na sprawdzeniu, czy zgłoszenie spełnia wymagania określone w Regulaminie. Zgłoszenia nadesłane po terminie, niekompletne, anonimowe, niespełniające innych wymagań formalnych lub zawierające treści niedopuszczalne będą odrzucane i nie będą podlegały ocenie.
4. Przy ocenie zgłoszeń Jury bierze pod uwagę w szczególności:
 - a) oryginalność i pomysłowość propozycji;
 - b) związek propozycji z motywami wskazanymi w § 2 ust. 1 niniejszego Regulaminu;
 - c) walory językowe, brzmieniowe i komunikacyjne imion;
 - d) łatwość zapamiętania i używania imion w codziennej komunikacji;
 - e) stosowność propozycji wobec charakteru samorządowej instytucji kultury;
 - f) możliwość wykorzystania imion w działaniach promocyjnych, informacyjnych i wizerunkowych Organizatora;
 - g) spójność koncepcji w przypadku zgłoszenia pary imion dla obu Samochodów Teatru;
 - h) jakość i trafność uzasadnienia propozycji.
5. Jury dokonuje wyboru zwycięskiej propozycji po dokonaniu ww. oceny, w drodze głosowania.
6. Jury może wybrać jednego laureata, jeżeli za najlepsze uzna zgłoszenie obejmujące parę imion, albo dwóch laureatów, jeżeli za najlepsze uzna propozycje pochodzące z różnych zgłoszeń.
7. W przypadku zgłoszenia identycznych lub bardzo podobnych propozycji Jury dokonuje oceny z uwzględnieniem w szczególności jakości uzasadnienia i całościowej koncepcji przedstawionej przez Uczestnika, a jeżeli kryteria te nie pozwolą na rozstrzygnięcie – także kolejności wpływu zgłoszeń.
8. Decyzja Jury jest ostateczna i nie podlega zaskarżeniu. Z rozstrzygnięcia Konkursu zostanie sporządzony protokół podpisany przez członków Jury uczestniczących w posiedzeniu.
9. Organizator zastrzega sobie prawo do niedokonania wyboru zwycięskiej propozycji, jeżeli żadna ze zgłoszonych propozycji nie spełni oczekiwań Organizatora lub wymagań określonych w Regulaminie. Organizator nie publikuje klasyfikacji zgłoszeń, kolejności zajętych miejsc, punktacji ani innych elementów procesu oceny, z wyjątkiem informacji o zwycięskiej propozycji, o ile zostanie wyłoniona.
10. Konkurs nie jest grą losową, loterią promocyjną, loterią fantową ani zakładem wzajemnym. O wyniku Konkursu decyduje ocena zgłoszeń dokonana przez Jury, a nie przypadek.

§ 6 OGŁOSZENIE WYNIKÓW

1. Wyniki Konkursu zostaną ogłoszone do dnia 31.08.2026 r.
2. Wyniki Konkursu zostaną opublikowane na stronie internetowej Organizatora www.teatrosterwy.pl oraz mogą zostać opublikowane w oficjalnych mediach społecznościowych Organizatora.
3. Laureat lub laureaci Konkursu zostaną poinformowani o wyniku za pośrednictwem danych kontaktowych podanych w zgłoszeniu.

4. Organizator opublikuje zwycięskie propozycje imion i może opublikować imię i nazwisko laureata lub laureatów w zakresie wynikającym z Regulaminu, klauzuli informacyjnej oraz zgód udzielonych przez Uczestnika.
5. Organizator zastrzega sobie prawo do niewykorzystania zwycięskiej propozycji, wykorzystania jej w późniejszym terminie lub zaprzestania wykorzystania albo dokonania niezbędnych korekt redakcyjnych, językowych lub graficznych zapisu imion.

§ 7 NAGRODY

1. Laureatowi lub laureatom Konkursu zostaną przyznane nagrody określone w ogłoszeniu konkursowym.
2. Nagrodami w Konkursie są: oficjalne gadżety objazdu "Teatr Osterwy w drodze" i indywidualne zwiedzanie Teatru.
3. Jeżeli Jury wybierze jednego laureata za komplet dwóch imion, laureatowi przysługuje nagroda główna określona w ust. 2.
4. Jeżeli Jury wybierze dwóch laureatów, osobno za imię dla każdego Samochodu Teatru, Organizator przyzna dwie identyczne zestawy nagród wymienione w ust. 2.
5. Organizator może przyznać wyróżnienia. Wyróżnienia nie stanowią miejsc w klasyfikacji Konkursu, a Organizator nie ustala ani nie ogłasza kolejności zgłoszeń poza wyłonieniem zwycięskiej propozycji.
6. Nagrody nie podlegają wymianie na ekwiwalent pieniężny.
7. Warunkiem wydania nagrody jest podanie danych niezbędnych do jej przekazania oraz podpisanie dokumentów potwierdzających odbiór nagrody.

§ 8 PRAWA DO ZWYCIĘSKICH PROPOZYCJI I ODPOWIEDZIALNOŚĆ UCZESTNIKÓW

1. Uczestnik oświadcza, że zgłoszona propozycja jest wynikiem jego samodzielnego pomysłu oraz że jej wykorzystanie przez Organizatora nie naruszy praw osób trzecich, dóbr osobistych, dobrych obyczajów ani przepisów prawa.
2. Uczestnik wyraża zgodę na nieodpłatne wykorzystanie zgłoszonej propozycji przez Organizatora w zakresie niezbędnym do przeprowadzenia Konkursu, jego promocji, oceny zgłoszeń oraz ogłoszenia wyników.
3. Laureat/laureaci Konkursu wyraża/wyrażają zgodę na nieodpłatne, bezterminowe i nieograniczone terytorialnie wykorzystanie zwycięskiej propozycji przez Organizatora, w szczególności do:
 - a) nadania imion Samochodom Teatru;
 - b) umieszczenia imion na Samochodach Teatru, naklejkach, tabliczkach, grafikach, materiałach promocyjnych lub innych nośnikach;
 - c) wykorzystywania imion na stronie internetowej Organizatora oraz w jego oficjalnych mediach społecznościowych;
 - d) wykorzystywania imion w materiałach promocyjnych, reklamowych, informacyjnych, prasowych, dokumentacyjnych, wewnętrznych i wizerunkowych Organizatora;
 - e) redakcyjnego, językowego lub graficznego dostosowania zapisu imion do potrzeb Organizatora oraz identyfikacji wizualnej Teatru.

4. W zakresie, w jakim zgłoszona propozycja stanowi utwór w rozumieniu przepisów prawa autorskiego, Uczestnik udziela Organizatorowi nieodpłatnej, niewyłącznej, bezterminowej i nieograniczonej terytorialnie licencji na korzystanie z tej propozycji na polach eksploatacji wskazanych w ust. 3.
5. Laureatowi nie przysługuje wynagrodzenie z tytułu wykorzystania zwycięskiej propozycji.
6. W przypadku wystąpienia przez osobę trzecią z roszczeniami dotyczącymi zgłoszonej propozycji Uczestnik zobowiązuje się do współpracy z Organizatorem w celu wyjaśnienia sprawy oraz ponosi odpowiedzialność za złożone przez siebie oświadczenia.
7. Wszelkie prawa do zgłoszeń, które nie zostaną wybrane jako zwycięskie, pozostają przy Uczestnikach, z zastrzeżeniem zgody na ich wykorzystanie w zakresie niezbędnym do przeprowadzenia Konkursu, jego dokumentacji i promocji.

§ 9

PRZETWARZANIE DANYCH OSOBOWYCH

1. Administratorem danych osobowych Uczestników Konkursu jest Teatr im. Juliusza Osterwy w Lublinie, instytucja kultury Samorządu Województwa Lubelskiego, z siedzibą w Lublinie przy ul. Prezydenta Gabriela Narutowicza 17, 20-004 Lublin, strona internetowa: www.teatrosterwy.pl.
2. Z Administratorem można skontaktować się pisemnie na adres siedziby Organizatora lub za pośrednictwem poczty elektronicznej: info@teatrosterwy.pl.
3. W sprawach dotyczących przetwarzania danych osobowych oraz korzystania z praw związanych z przetwarzaniem danych można skontaktować się z Inspektorem Ochrony Danych pod adresem e-mail: iod@zeto.lublin.pl albo pisemnie na adres siedziby Organizatora.
4. Dane osobowe Uczestników będą przetwarzane w następujących celach i na następujących podstawach prawnych:
 - a) przyjęcia zgłoszenia, weryfikacji warunków udziału, organizacji, przeprowadzenia i rozstrzygnięcia Konkursu oraz kontaktu z Uczestnikami — na podstawie art. 6 ust. 1 lit. b RODO, tj. niezbędności wykonania Regulaminu Konkursu zaakceptowanego przez Uczestnika;
 - b) wydania i udokumentowania przekazania nagród oraz wykonania obowiązków prawnych, podatkowych, księgowych lub archiwizacyjnych ciążących na Organizatorze — na podstawie art. 6 ust. 1 lit. c RODO;
 - c) rozpatrywania reklamacji oraz ustalenia, dochodzenia lub obrony ewentualnych roszczeń — na podstawie art. 6 ust. 1 lit. f RODO, tj. prawnie uzasadnionego interesu Administratora polegającego na ochronie jego praw;
 - d) publikacji imienia i nazwiska laureata oraz, jeżeli będzie to planowane, utrwalenia i publikacji wizerunku laureata — wyłącznie na podstawie dobrowolnej zgody, tj. art. 6 ust. 1 lit. a RODO. Zwycięska propozycja imion może zostać opublikowana w związku z rozstrzygnięciem Konkursu.
5. Zakres przetwarzanych danych obejmuje dane podane w dokumentach konkursowych, w szczególności: imię i nazwisko, adres e-mail, numer telefonu, treść zgłoszenia i jego uzasadnienie, podpis, dane dotyczące przebiegu Konkursu, dane dotyczące odbioru nagrody lub reklamacji, a w przypadku udzielenia zgody również wizerunek laureata.
6. Podanie danych w dokumentach konkursowych jest dobrowolne, jednak niezbędne do udziału w Konkursie, kontaktu z Uczestnikiem oraz wydania nagrody. Podanie danych przetwarzanych na podstawie zgody jest dobrowolne, a brak zgody lub jej wycofanie nie wpływa na możliwość udziału w Konkursie, ocenę zgłoszenia ani prawo do nagrody.

7. Dane osobowe mogą być udostępniane podmiotom uprawnionym do ich otrzymania na podstawie przepisów prawa oraz podmiotom przetwarzającym dane na zlecenie Administratora, w szczególności w zakresie obsługi prawnej, informatycznej, księgowej, pocztowej, poczty elektronicznej, strony internetowej lub działań promocyjnych. W przypadku publikacji w oficjalnych mediach społecznościowych Organizatora dane mogą być widoczne dla użytkowników tych mediów oraz przetwarzane przez dostawców tych platform na zasadach określonych przez tych dostawców.

8. Dane osobowe Uczestników będą przetwarzane przez okres niezbędny do przeprowadzenia, rozstrzygnięcia i rozliczenia Konkursu, a następnie przez okres wynikający z przepisów prawa, w tym przepisów archiwalnych i rachunkowych, oraz przez okres przedawnienia ewentualnych roszczeń. Dane przetwarzane na podstawie zgody będą przetwarzane do czasu jej wycofania, chyba że dalsze przetwarzanie będzie wynikało z innej podstawy prawnej.

9. Uczestnikowi przysługuje prawo dostępu do danych, uzyskania ich kopii, sprostowania danych, usunięcia danych w przypadkach przewidzianych prawem, ograniczenia przetwarzania, przenoszenia danych w zakresie, w jakim przetwarzanie odbywa się na podstawie zgody lub w celu wykonania Regulaminu oraz w sposób zautomatyzowany, wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania oraz prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie, jeżeli przetwarzanie odbywa się na podstawie zgody. Cofnięcie zgody nie wpływa na zgodność z prawem przetwarzania dokonanego przed jej cofnięciem.

10. Uczestnikowi przysługuje prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, jeżeli uzna, że przetwarzanie jego danych osobowych narusza przepisy RODO.

11. Dane osobowe nie będą wykorzystywane do zautomatyzowanego podejmowania decyzji, w tym profilowania.

§ 10 REKLAMACJE

1. Reklamacje dotyczące przebiegu Konkursu mogą być zgłaszane w formie wiadomości e-mail na adres: marketing@teatrosterwy.pl, w terminie 7 dni od dnia ogłoszenia wyników Konkursu.

2. Reklamacja powinna zawierać imię i nazwisko Uczestnika, dane kontaktowe, opis sprawy oraz uzasadnienie reklamacji.

3. Organizator rozpatrzy reklamację w terminie 14 dni od dnia jej otrzymania i poinformuje Uczestnika o sposobie jej rozpatrzenia za pośrednictwem poczty elektronicznej.

4. Reklamacje nie mogą dotyczyć merytorycznej oceny zgłoszeń dokonanej przez Jury, której rozstrzygnięcie jest ostateczne.

§ 11 POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Regulamin jest dostępny w siedzibie Organizatora oraz na stronie internetowej www.teatrosterwy.pl.

2. W sprawach nieuregulowanych Regulaminem decyzje podejmuje Dyrektor Teatru im. Juliusza Osterwy w Lublinie albo osoba przez niego upoważniona.

3. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany Regulaminu, odwołania Konkursu, przedłużenia terminu zgłoszeń lub nierozstrzygnięcia Konkursu, w szczególności z ważnych przyczyn organizacyjnych, prawnych lub technicznych.

4. O każdej zmianie Regulaminu oraz o jej wejściu w życie, jak również o okolicznościach wskazanych w ust. 3 powyżej, Organizator poinformuje poprzez zamieszczenie informacji na stronie internetowej www.teatrosterwy.pl.

5. Zmiany Regulaminu nie mogą naruszać praw nabytych Uczestników, chyba że konieczność ich wprowadzenia wynika z przepisów prawa lub okoliczności niezależnych od Organizatora.

6. Regulamin obowiązuje od dnia 19.06.2026 r.

Załączniki:

Załącznik nr 1 – Formularz zgłoszeniowy

Załącznik nr 2 — Oświadczenia Uczestnika

Załącznik nr 3 — Zgoda na utrwalenie i publikację wizerunku laureata (opcjonalna)

ZAŁĄCZNIK NR 1
FORMULARZ ZGŁOSZENIOWY
do konkursu „Nazwij samochody Teatru”

Imię i nazwisko Uczestnika	
Adres e-mail	
Numer telefonu	
Propozycja imienia dla Samochodu Teatru nr 1	
Propozycja imienia dla Samochodu Teatru nr 2	
Uzasadnienie propozycji	

Oświadczam, że zapoznałam/zapoznałem się z Regulaminem Konkursu i akceptuję jego postanowienia.

Data i podpis Uczestnika:

.....

ZAŁĄCZNIK NR 2
OŚWIADCZENIA UCZESTNIKA
do konkursu „Nazwij samochody Teatru”

- ☐ Oświadczam, że jestem osobą pełnoletnią, posiadam pełną zdolność do czynności prawnych i spełniam warunki udziału w Konkursie określone w Regulaminie.
- ☐ Oświadczam, że zgłoszona przeze mnie propozycja jest wynikiem mojego samodzielnego pomysłu oraz że jej wykorzystanie przez Organizatora nie naruszy praw osób trzecich, dóbr osobistych, dobrych obyczajów ani przepisów prawa.
- ☐ Wyrażam zgodę na nieodpłatne wykorzystanie zgłoszonej propozycji przez Organizatora w zakresie niezbędnym do przeprowadzenia Konkursu, jego promocji, oceny zgłoszeń oraz ogłoszenia wyników.
- ☐ W przypadku uzyskania statusu laureata wyrażam zgodę na nieodpłatne, bezterminowe i nieograniczone terytorialnie wykorzystanie zwycięskiej propozycji przez Organizatora na zasadach określonych w Regulaminie.
- ☐ Potwierdzam zapoznanie się z klauzulą informacyjną dotyczącą przetwarzania danych osobowych zawartą w Regulaminie.
- ☐ Wyrażam dobrowolną zgodę na publikację mojego imienia i nazwiska jako laureata Konkursu na stronie internetowej Organizatora oraz w jego oficjalnych mediach społecznościowych.

** Brak zaznaczenia powyższej zgody albo jej późniejsze wycofanie nie wpływa na ocenę zgłoszenia ani prawo do nagrody.*

Data i podpis Uczestnika:

.....

ZAŁĄCZNIK NR 3

ZGODA NA UTRWALENIE I PUBLIKACJĘ WIZERUNKU LAUREATA

do konkursu „Nazwij samochody Teatru”

Załącznik należy stosować wyłącznie wtedy, gdy Organizator planuje wykonywanie lub publikowanie zdjęć albo nagrań laureata, np. podczas wręczenia nagrody.

- ☐ Wyrażam dobrowolną zgodę na nieodpłatne utrwalanie mojego wizerunku w formie fotografii lub nagrania audiowizualnego w związku z udziałem w Konkursie oraz wręceniem nagrody.
- ☐ Wyrażam dobrowolną zgodę oraz zezwalam, w rozumieniu art. 81 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych, na nieodpłatną publikację mojego wizerunku na stronie internetowej Organizatora, w jego oficjalnych mediach społecznościowych oraz w materiałach informacyjnych i promocyjnych dotyczących Konkursu.
- ☐ Zostałam/zostałem poinformowana/poinformowany, że zgoda może zostać cofnięta w dowolnym momencie, przy czym cofnięcie zgody nie wpływa na zgodność z prawem wykorzystania wizerunku dokonanego przed jej cofnięciem.
- ☐ Zostałam/zostałem poinformowana/poinformowany, że brak zgody albo jej cofnięcie nie wpływa na wynik Konkursu ani prawo do otrzymania nagrody.

Data i podpis Uczestnika:

.....